

# TRAPÁK 3

**KYTAROVÝ ZPĚVNÍK**

***TRAPÁK 3 - kytarový zpěvník***

Jaro – zima 2000

Vydal: *Jan Pejša*

Foto: *žádné*

Jazyková korektura: *žádná*

## ZASE DÁL - TOTÁLNÍ NASAZENÍ

Jak se tak zvolna toulám po plážích  
 cosi mě na tom vsutku zaráží  
 že všude kolem spousty sexy těl  
 nemám na žádné i kdybych stokrát chtěl

Ref: Zase dál  
 zase dál  
 zase dál  
 zase dál je je je je je

A hele támhle běloch s černochem  
 hrajou si na písku s příbojem  
 a támhle Rumburak, Klaus a další ptáci  
 já si z nich tady dělám legraci

Ref:

Pomalu písek mezi prsty prosévám  
 je to to jediný na co vsutku mám  
 a všude kolem spousty sexy těl  
 nemám na žádné i kdybych stokrát chtěl

Ref:

Ref:

### Akordy

sloka i refrén – Am / G /

solo – AAHCHAHA AAHCEE AAHCHAHA AAHCEE  
 AHC CHA AHC CHA AHC CHA EED AHC CHA AHC CHA AHC CHA EED

# **KNOCKIN´ ON HEAVEN´S DOOR – G´N´R**

Mama take this badge form me  
I can´t use it any more  
It´s getting dark to dark to see  
Feels like I´m knockin´ on heaven´s door

Ref: Knock knock knockin´ on heaven´s door  
Knock knock knockin´ on heaven´s door  
Knock knock knockin´ on heaven´s door  
Knock knock knockin´ on heaven´s door

Mama put my guns in the ground  
I can´t shoot them any more  
That cold black cloud is commin´ down  
Feels like I´m knockin´ on heavens door

Ref:

## **Akordy**

sloka – G D Am /

refrén – G D C /

## HOSPODY, HOSPODY A RESTAURACE – BRUTUS

V pondělí ráno vo půl pátý  
 kde sem se já trouba včera zase tak spil  
 jak mám teď pracovat bejt lidem co platný  
 nahmatám desetník ten jediný mi zbyl

Ref: Hospody, hospody a restaurace  
 po šichtě po práci já mám  
 Hospody, hospody a restaurace  
 po šichtě po práci já máááám kam se vracet

Courám se městem a sleduju den  
 ve vorvanym kabátě díra vo nit už prosí  
 koukám na lidi no to je snad sen  
 kde sou ty časy kdy chodili sme bosí

Ref:

Slunce si zalezlo a do spacáku  
 měsíc si usrknul z láhve rumu  
 zpívám opilý po Václaváku  
 že život je řeka a mi po ní veslujem k Bohu

Ref:

...hotely motely dvojky trojky čtyrky a taky restaurace  
 po šichtě po práci já máááám kam se vracet

Tam tá da...

### Akordy

sloka – G C D /

refrén – C D G C C D C / C D G C C D C D G

solo - DDDCHAHGD

## **DŘÍV NEŽ ZAPLATÍŠ - BRUTUS**

Úú pa pa pa úú pa pa pa úúú  
 Úú pa pa pa úú pa pa pa úúú  
 V sále už se svítí je tu hodně těch co znám  
 tady si nikdo nepřipadá sám  
 Když už není zbytlí slabší venku zkouší trám  
 doneste sem pití žízeň mám

Ref: Ještě dřív než zaplatíš koupit pivo si tu smíš  
 pusť ho do sebe a nechej taky nás  
 Mávej ruce nad hlavou hlavu v bedně ukryj svou  
 tou dlouhou ou ou ou

Bigbít co se valí z oken pilně zavřených  
 je tu uvnitř trápí uši můj  
 Kyslík tady není má svůj místo určený  
 vzduch je tvrdý víc než jsme zpocený

Ref:

Úú pa pa pa úú pa pa pa úúú  
 Úú pa pa pa úú pa pa pa úúú  
 Nemůžem se pohnout těla hraním zlámaný  
 co to stojí každý dobře ví  
 Kapela je suchá vy jste pitím zesláblí  
 odnesou nás všechny kam Bůh ví

Ref:

...tou dlouhou ou dlouhou ou dlouhou ou ou ou

### **Akordy**

sloka i refrén – C G Am F C G C G

## DEJ SE POLÍBIT – BRUTUS

Dobře nám tu s tebou bývalo  
 prý i ty ses snažil pramálo  
 během i po krátké splývání  
 a tolik nepodobné plavání

Ref: Dej se dej se políbit jó  
 dej se políbit se dej  
 dej se dej se políbit jó  
 dej se políbit se dej

Větší je tvá touha nežli má  
 sss stíráme se oba dva  
 a večer po hře schováme tě v jednom z pokojů  
 a nejsme doma nicméně jsme ale u zdrojů

Ref:

Ráno jako když se neznáme  
 najednou do země se koukáme  
 příště u dveří zas budeš stát  
 a hááádat kdo z nás bude tě mít rád

Ref:

Ref:

Ref:

### Akordy

sloka – F<sup>#m</sup> D E F<sup>#m</sup>

refrén – F<sup>#m</sup> D E A E F<sup>#m</sup> D E A H F<sup>#m</sup> D E A E F<sup>#m</sup> D E F<sup>#m</sup>

solo 1 – G<sup>#</sup> A H A G<sup>#</sup> A

solo 2 – GFDCBGABCD GFDCBGABAG GFDCBGABCD GFDCBGABAG

solo 3 –

pozn. – před první a druhou slokou se hraje solo 1; po druhém refrénu se hraje o půl tón výš (tzn. od Gm); před třetí slokou solo 3; po posledním refrénu se hraje solo 2

## PRVNÍ POLIBEK – BRUTUS

Když ti máma dvacku dá a můžeš přijít až v osum  
 neslyšíš její slova zkušený  
 Oční stíny dlouhý vlasy božskej účes dlouhý řásy  
 jak si hrdá na svejech sedmnáct  
 Chodíš městem je ti krásně neznámej kluk se hned k tobě zná  
 není špatnej první schůzka ruku dá

Ref: Proč tě zlákal první polibek  
 první polibek ale ne ten máminej  
 Na toho kluka teď už nemyslíš  
 teď už nemyslíš chce se ti plakat

S kruhama pod vočima denně usínáš  
 skoro vždycky se chytneš s mámou a pak dostaneš  
 Pro pár vět zboříš svět je ti nanic  
 jenom si myslíš že tě nemá nikdo rád

Ref:

Rec: Někdy si myslíš že tě nemá nikdo rád  
 jsi smutná a třeba i pláčeš  
 Každá dívka věří že k ní jedou přijde princ  
 ten by ji vzal za ruku a řekl by: láska mám tě rád  
 Ve skutečnosti je to ovšem jiné  
 žádný princ nepřijde a neřekne ta tři krásná slova  
 Život je pro tebe jako hřbitov nebo louka bez kvítí  
 najednou se něco stane zahrady světa rozkvetou  
 A ty si uvědomíš že tě má někdo  
 konečně moc a báječně rád

### Akordy

sloka i refrén – C E Am F C G C G

pozn. –  $\frac{3}{4}$  rytmus



## COLORADO – KABÁT

Táta vždycky říkal hochu žádný strachy  
seš kovboj v Coloradu můžeš krávy pást  
já radši utratil sem psa a všechny prachy  
do srdce Evropy já v klidu odjel krást

Narvaný kapsy prsteny řetězy zlatý  
tam kolem krku místní indiáni maj  
a ti co nemakaj tak sou nejmíj bohatý  
musím si pohnout dokavaď tam rozdávaj

Ref: Z Billa na Nováka změním si svý jméno  
a až tu malou zemi celou rozkradem  
tak se vrátím ve svý rodný Colorado  
a o tý zlatý žíle řeknu doma všem

Tam kradou všichni co blízko okolo bydlej  
šerif se na ně jenom hezky usmívá  
kdyby se nesmál tak ho okamžitě zmydlej  
házej mu kosti za to že se nedívá

Místo krav tam nelžu vám prej pasou holky  
a když jim nezaplatíš vyrazej ti dech  
ale s IQ to tam nebude tak horký  
místo na koních tam jezděj v medvědech

Ref:

Ref:

...a o tý zlatý žíle řeknu doma všem

### Akordy

sloka – G C G D G C GD G

refrén – G C G D G EmC GD G

## ŘEKLA ŽE SE STYDÍ – BRUTUS

Noc je plná hvězdiček a teplo dechů z nebe  
 pojď povídám bez klíčků já nechci nic než tebe  
 Já nechci nic než tebe a oheň začal plát  
 pojď řekl sem hned a ona přestala se bát

Ref: Á á řekla že se stydí řekla že se stydí  
 a teď tu tiše spí  
 řekla že se stydí když sou při tom lidi  
 a já nevím co s tím co bude dál

Tam kde je pult nálevní kde teče proudem rum  
 když už pátej zmizel v ní se oddala mejm rtům  
 Se oddala mejm rtům a oheň začal plát  
 pojď řekl sem hned a ona přestala se bát

Ref:

Tma a čtyry lavice v prázdný čekárně  
 tady mě lákáš nejvíce nešli sme sem marně  
 Nešli sme sem marně a oheň začal plát  
 pojď řekl sem hned a ona přestala se bát

Ref:

...co bude dál

### Akordy

sloka – G D C Em G D C Em C G D C C G D Em

refrén – G D G D C / D / C / Em / D /

## SOMRÁCI – BRUTUS

Somráci pospíchají do práce co jim zbejvá  
 aby si sehnali peníze co jim zbejvá  
 somráci dou do práce....  
 ...dou do práce  
 co jim zbejvá co im zbejvá

Hasiči potřebujou peníze co jim zbejvá  
 uspořádaj tedy zábavu co jim zbejvá  
 somráci dou na čaje...  
 ...dou na čaje já  
 co jim zbejvá co jim zbejvá

Somráci sjedou se sem z daleka co jim zbejvá  
 slušnej člověk se jich poleká co jim zbejvá  
 somráci jedou vlakem...  
 ...jedou vlakem  
 co jim zbejvá co jim zbejvá

V samošce vykoupili všechen rum co jim zbejvá  
 pan vedoucí ho zase doplní co jim zbejvá  
 somráci se opijou...  
 ...se opijou jou  
 co jim zbejvá co jim zbejvá

Na sále výtržnost pak vyvedou co jim zbejvá  
 až na konec je ven vyvedou co jim zbejvá  
 somráci se opili...  
 ...a pak poblili  
 co jim zbejvá co jim zbejvá  
 co nám zbejvá

### Akrody

E / G / E / G /    A / H / A / H /    E / G / E / G /

## VE 4 RÁNO - MŇÁGA A ŽĎORP

Ve čtyři ráno hudba končí  
 stoly jsou polité ubrusy na zemi  
 René shání trávu nikdo už nemá  
 prvním ranním vlakem vracíme se zpět

mezihra

opřeny o popelnici očumuju na krajnici u cesty z týhle díry  
 pak se vracím nevím jestli něco ztrácím když se motám půl života  
 uprostřed týhle díry  
 opřeni o popelnici očumujem na krajnici u cesty z týhle díry  
 nevím jestli to znáš taky vždycky když vidím mraky mám hroznou chuť  
 vypadnout z týhle díry

Ref: A já si marně vzpomínám na to co jsem kdysi chtěl  
 možná nic tak zvláštního ale tohle teda ne  
 jen si marně vzpomínám na to kam jsem odešel  
 a nevrátil a zabloudil a poztrácel

Ref:

### Akordy

sloka – F / Dm C    B<sup>b</sup> / Dm C

refrén a mezihra – F Dm C B<sup>b</sup>    F Dm C B<sup>b</sup>    F

## MADE IN VALMEZ – MŇÁGA A ŽĎORP

intro

Jako je sama skála tak jsem sám i já  
jako je prázdná duha tak jsem prázdný i já  
jako je zrádná voda tak zradím i já

Ref: Zkouším se prokopat ven  
zkouším se prokopat ven  
zkouším se prokopat ven  
zkouším se prokopat ven

O půl třetí na náměstí ve Valašském Meziříčí  
jdu co noha nohu mine a každej sám sobě jsme stínem  
nic mi není přítom melu z posledního těžko říct o tom něco konkrétního  
stejná slova kolem stejný tváře a každej sám sobě jsme lhářem a já už zase

Ref:  
solo  
Ref:

### Akordy

sloka, refrén, intro a solo – D / G Em A

## NEJLÍP JIM BYLO – MŇÁGA A ŽDORP

Nejlíp jim bylo  
když nevěděli co dělají  
jenom se potkali a neznělo to špatně

A tak se snažili  
a opravdu si užívali  
jenom existovali a čas běžel skvěle

Ref: Nechám si projít hlavou kam všechny věci plavou  
jestli je všechno jen dech  
tak jako kdysi v noci spolu potmě na schodech

Pak se ztratili  
a chvílema se neviděli  
jenom si telefonovali a byli na tom bledě

A když se vrátili  
už dávno nehořeli  
jenom dál usínali – chvíli spolu, chvíli vedle sebe

Ref:

Ref: Nechej si projít hlavou...

### Akordy

mezihry – C F<sup>maj7</sup> C F<sup>maj7</sup>

sloka – C F<sup>maj7</sup> C F<sup>maj7</sup> C F<sup>maj7</sup> C F<sup>maj7</sup> G F C F<sup>maj7</sup>

refrén – F C G Am

## ZŮSTAT TAM, KDE JSEM - SLÁVEK JANOUŠEK

Stalo se mi to jednou v noci,  
za přehradou štěkali psi,  
nikdy nezapomenu na ten pocit,  
jenom to jsem věděl, že tě moc chci,  
jenom to jsem věděl.

Stál jsem před tvým zavřeným stanem,  
rukou sahal na jeho zip,  
vtom představil jsem si ráno, až vstanem,  
co když neotevřít by bylo líp, by bylo líp,  
co když neotevřít by bylo líp.

Ref: Zůstat tam, kde jsem, dokud noc je tichá,  
zůstat tam, kde jsem, když láska ve mně vzrušeně dýchá,  
zůstat tam, kde jsem, nechat ji v sobě naplno rozeznít,  
zůstat tam, kde jsem,  
protože co když jinak zmizí, než se rozední

Měsíc se mi ironicky šklebil,  
ve vodě se třpytila loď,  
chvíli jsem dělal, že jsem tu vůbec nebyl,  
když jsi zašeptala: "Už ke mně pojd', pojd',  
já vím, že jsi tady někde, tak už pojd'!"

Nadšenej, jen mi trochu přišlo líto,  
že měsíc zhasnul, za mrak se skryl,  
a že už jsem neměl kdy a proč říci jí to,  
že stojí za to toužit o chvíli dýl, o chvíli dýl,  
že stojí za to toužit o chvíli dýl.

Ref: Zůstat tam, kde jsem...  
...protože láska někdy zmizí, než se rozední  
protože láska někdy zmizí

### Akordy

předehra – B<sup>b</sup> C G<sup>(4)</sup> G<sup>(4)</sup>

sloka – G<sup>(4)</sup> G E<sup>m</sup> C E<sup>m</sup> A<sup>m7</sup> C D A<sup>m7</sup> D G<sup>(4)</sup> G E<sup>m</sup> C E<sup>m</sup> A<sup>m</sup> C D A<sup>m</sup> G D

refrén – /: G A<sup>m7</sup> G G :/ E<sup>m</sup> A<sup>m7</sup> G G E<sup>m</sup> A<sup>m7</sup> B<sup>b</sup> C G<sup>(4)</sup> G<sup>(4)</sup> B<sup>b</sup> C





## LET IT GROW - ERIC CLAPTON

Standing at the crossroads  
 trying to read the signs  
 to tell me which way I should  
 Go to find the answer  
 and all the time I know  
 plant your love and let it grow

Ref: Let it grow, let it grow  
 let it blossom, let it flow  
 In the sun the rain the snow  
 love is lovely, let it grow

Looking for a reason  
 to check out on my mind  
 trying hard to find a friend  
 That I can count on  
 there's nothing left to show  
 plant our love and let it grow

Refrén  
 solo1, solo2

Time is getting shorter  
 there's much for me to do  
 only ask and you will  
 Get what you are needing  
 the rest is up to you  
 plant your love and let it grow

Refrén  
 Refrén  
 Refrén  
 solo2

### Akordy

sloka – H<sup>m</sup> F<sup>#</sup> D E G A H<sup>m</sup> F<sup>#</sup> D E G A H

refrén – /: H<sup>H</sup> H<sup>/Bb</sup> H<sup>/Ab</sup> H<sup>/F#</sup> E H A A :/ F<sup>#</sup>

solo1 – /: G D E<sup>m</sup> H<sup>m</sup> F<sup>#</sup> F<sup>#</sup> :/

/: D G F<sup>#</sup> D A E A D H F<sup>#</sup> D E E :/

solo2 – (do sloky) /: H F<sup>#</sup> C<sup>#</sup> F<sup>#</sup> D C<sup>#</sup> F<sup>#</sup> G<sup>#</sup> H G<sup>#</sup> D G H G E A C<sup>#</sup> A :/

## BALADA O MODRÝCH VLASECH – Z DAVU

Narodil se jedný slečně kluk, co je na tom divný možná ptáte se  
ten kluk má modrý vlasy a všude je hned hluk někteří dokonce zpívali

Refrén: Halelujá radujme se, halelujá radujme se,  
halelujá – radujme se

Ostatní spustili skrz ty modrý vlasy, jak se často říká s oblibou  
že ten kluk je jasně jiný klasy pryč s ním i jeho matkou zlou

Snad jen díky zažitý morálce, nezačali házet kamení  
mysleli na prachy zažitý v obálce a viděli vtom špatný znamení

Jen máma jeho vzdychá a ptá se, čím se její syn provinil  
nastaví čelo zuřivý zase brání ho tělem děláje cíl

Moje chyba mý je to dítě, hlasitě brání synka  
to že je krásnej vy nevidíte a synek jen potichu blinká

Netuší ještě co všechno ho čeká, pro vlasy barvy oblohy  
co může čekat od člověka tiše sní a hejbe palcem u nohy

### Akordy

sloka – G D C G G D C D

refrén – G D Em D G D G G

pozn. – po každé sloce následuje refrén

## YESTERDAYS - GUNS 'N' ROSES

Yesterday there was so many things I was never told.  
 Now that I'm startin' to learn I feel I'm growin' old.  
 'Cause yesterday's got nothin' for me. Old pictures that I'll always see.  
 Time just fades the pages in my book of memories.

Prayers in my pocket and no hand in destiny.  
 I'll keep movin' along with no time to plant my feet.  
 'Cause yesterday's got nothin' for me.  
 Old pictures that I'll always see.  
 Some things could be better if we'd just let them be.

Ref: Ooh, yesterday's got nothin' for me  
 Yesterday's ooh, got nothin' for me

Solo

Yesterday there were so many things I was never shown.  
 Suddenly this time I found I'm on the streets and I'm alone.  
 Yesterday's got nothin' for me.  
 Old pictures that I'll always see.  
 I ain't got time to reminisce old novelties.

Ref:

### Akordy

sloka – D D C G D D C G D C G G D D G G

refrén – A H C G A H C G

solo – Hm G Hm G Bm C#m D E

## TEARS IN HEAVEN - ERIC CLAPTON

Would you know my name, if I saw you in heaven,  
 would it be the same, if I saw you in heaven,  
 I must be strong and carry on,  
 `cause I know I don't belong here in heaven

Would you hold my hand, if I saw you in heaven,  
 would you help me stand, if I saw you in heaven  
 I'll find my way through night and day  
 `cause I know I just can't stay here in heaven

Time can bring you down, time can bend your knees  
 time can break your heart have you beggin please,  
 beggin please

mezihra  
 beyond the door, there's peace for sure  
 and I know there'll be no more, tears in heaven

Would you know my name, if I saw you in heaven,  
 would it be the same, if I saw you in heaven,  
 I must be strong and carry on,  
 `cause I know I don't belong here in heaven

`Cause I know I don't belong, here in heaven

### Akordy

sloka – A E<sup>/G#</sup> F<sup>#m</sup> / D A E A E<sup>/G#</sup> F<sup>#m</sup> / D A E  
 F<sup>#m7</sup> C<sup>#/E#</sup> A<sup>7/E</sup> F<sup>#7sus4</sup> B<sup>m7</sup> D<sup>/E</sup> A...

mezihra – C G<sup>/H</sup> A<sup>m</sup> D<sup>/F#</sup> G D<sup>/F#</sup> E<sup>m</sup> D G  
 C G<sup>/H</sup> A<sup>m</sup> D<sup>/F#</sup> G D E A E<sup>7/5</sup>  
 A E<sup>/G#</sup> F<sup>#m</sup> A D A E

## NEUČ VTÁKA LIETAŤ – RICHARD MÜLLER

Keď nemáš chlapa tak prosím nech sa páči  
 keď hľadáš blázna zavolať ma stačí  
 Keď nemáš prachy hneď na teba sa mračím  
 keď hľadáš lásku kto pri tebe kľučí  
 No predsa ja obraz tvojho sveta  
 no predsa ja tvoj muž i tvoje dieťa  
 á á neuč vtáka lietať, á á á

Keď hľadáš pomoc hneď nasadzujem chvaty  
 keď nemáš teplo vyzlečiem aj šaty  
 No predsa ja obraz...

Ref: Neuč vtáka lietať to sa nehodí  
 ovládam ňu dobre aj sám  
 neuč vtáka lietať to nie je pre ľudí  
 iba jedna veta neuč vtáka lietať  
 iba jedna veta neuč vtáka lietať  
 iba jedna veta neuč vtáka lietať

Keď hľadáš kľúče tuším kde je zámok  
 keď nemáš rozum chytím občas amok  
 Keď nemáš ticho pokojne sa stratím  
 keď hľadáš seba tak sa zasa vrátim

Ref:

### Akordy

sloka – D/G/D/G/\_ D/G/D/G/\_ CGD/CGD/CGD/CGA/

refrén – DCGADCGA DCGACGDD/:CGDD:/

předehra – D/G/D/GDCGA/

## SLUNEČNÝ HROB - THE BLUE EFFECT

rec: Usínám a chtěl bych se vrátit o nějaký ten rok zpátky, bejt zase malým klukem, kterej si rád hraje a který je s tebou

Zdá se mi, je to moc let, já byl kluk, kterej chtěl,  
znáti svět, s tebou jsem si hrál  
Vrátím se a chtěl bych rád, být s tebou, zavzpomínat  
mám tu teď, ale zprávu zlou

ref: Suchá hlína tady, bez kvítí bez vody  
já na ni, poklekám, vzpomínkou pocta se vzdává

Loučím se a něco však, tam zůstalo, z těch našich dnů  
já teď vím, věrný zůstanu

solo

ref: Suchá hlína...

Loučím se...

rec: Nemohu spát, probouzím se a zase se nemohu ubránit myšlence  
vrátit se o nějaký ten rok zpátky, bejt zase malým klukem, který si rád  
hraje, který je s tebou

### Akordy

sloka – E F<sup>#m7</sup> E<sup>/C#</sup> F<sup>#m7</sup> (E G<sup>6</sup> F<sup>#7</sup> F<sup>7maj</sup>) - E E<sup>7</sup>

refrén – C<sup>#m</sup> A C<sup>#m</sup> A G<sup>#m</sup> F<sup>#m</sup> G<sup>#m</sup> H

## RÁDA SE MILUJE - KAREL PLÍHAL

Ráda se miluje ráda jí, ráda si jenom tak zpívá  
 vrabci se na plotě hádají, kolik že času jí zbývá  
 Než vítr dostrká k útesu, tu její legrační bárku  
 a Pámbu si ve svém notesu, udělá jen další čárku

Ráda se miluje ráda jí, ráda si jenom tak zpívá  
 vrabci se na plotě hádají, kolik že času jí zbývá  
 Psáno je v nebeské režii a to hned na první stránce  
 že naše duše nás přežijí, v jinačí tělesný schránce

Ráda se miluje ráda jí, ráda si jenom tak zpívá  
 vrabci se na plotě hádají, kolik že času jí zbývá  
 Úplně na konci paseky, tam kde se ozvěna tříští  
 sedí šnek ve snacku pro šneky, snad její podoba přístí

Ráda se miluje ráda jí, ráda si jenom tak zpívá  
 vrabci se na plotě hádají, kolik že času jí zbývá

### Akordy

sloka - H<sup>m</sup> / A D G F<sup>#m</sup> H<sup>m</sup> /  
 G / D / G / D F<sup>#</sup> H<sup>m</sup> / A D G F<sup>#m</sup> H<sup>m</sup> /

## ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA - THE REBELS

rec: Bylo – nebylo jedno strašně malé a chudé království a v něm nic jiného než jeden hrad a kolem dokola samé růže...

V jednom chudém království je to dávno pryč  
tak pradávno žil starý dobrý král  
Neměl velké bohatství přesto jedenkrát  
když přilít čáp tak uspořádal bál

Ref: Sám sezval příbuzné na jednu zapomněl  
a tak když ve dveřích stála tam pak, zbled a pryč je smích  
jak stín zbled král a pryč je smích  
jak stín zbled král a pryč je smích

Nálada je povadlá jako růže květ  
když přejde mráz a z kolébky jde pláč  
Nepozvaná příbuzná rychle přiskočí  
šátkem otírá slzy královské

Ref: Šípkovou Růženkou tvé dítě nazývám  
a věz: za šestnáct let přijde k vám kněz pro ni růže dát  
jak stín zbled...

Šestnáct roků střeží král svou Růženkou  
jak diamant jak oko v hlavě své  
Až v předvečer výročí děvče objeví  
kdesi v zahradě pár keřů růžových

Ref: Růženka šípková tu růži přivoní  
a trn si do prstu vbodne a spí, spánkem stoletým  
áá, ááááá...

### Akordy

sloka – A<sup>m</sup> A<sup>m/G</sup> F A<sup>m/E</sup> D<sup>m6</sup> E<sup>4-3</sup>

refrén – A<sup>7</sup> D<sup>m</sup> G<sup>7</sup> C F E A<sup>m</sup> G F D<sup>m</sup> /:A<sup>m</sup> (E<sup>m</sup>) G F D<sup>m</sup>:/ Am

rec – A<sup>m</sup> // D<sup>m</sup> A<sup>m</sup> E A<sup>m</sup> D<sup>m</sup> E A<sup>m</sup> /



## KOTVA & KŘÍŽ - TICHÁ DOHODA

Kotva a kříž cestujou prázdnou oblohou, kdo seje vítr sklízí hurikán  
počasí s trávou se ti z rukou vymyká, kamenem hází blázen co se bál  
Na zakázaný chvíle vzpomínám, otevíraj dveře rovnou k vám

Ref: Kotva a kříž tu budou stát i když slunce zapadá  
kotva a kříž tu budou stát a psi se začnou o kost rvát  
kotva a kříž tu budou stát tak to s náma vypadá

Jaktože dřívější svět se ti lehčí zdál, a nad tím dnešním by ses málem  
rozbrečel  
co je to se mnou všechno svý dva konce má, a to co zbývá si nech na večer  
Tak promiň mámo promiň táto, na dno zkouší sáhnout kdekdo z nás

Ref: Kotva a kříž tu budou...

Kdo seje vítr je sám, kdo hází kámen je sám,  
z poslední zprávy jen dvě slova zůstanou  
Kdo chytá vítr je sám, kdo věří v kříže je sám  
já nechci nechci už se dál na nic ptát  
Tak promiň mámo promiň táto, na dno zkouší sáhnout kdekdo z nás

Ref: Kotva a kříž tu budou...

### Akordy

sloka – A /// D / A /    A /// D / A /    H<sup>m</sup> D C /  
(poslední) A /// D / A //// D / A / H<sup>m</sup> D...

refrén – F<sup>#m</sup> D A E    F<sup>#m</sup> D A E    F<sup>#m</sup> D A E    H<sup>m</sup> D E /

## VÝLET DO BÁJÍ – ALEŠ BRICHTA

Na na na ná na na...

Pojď uvidíš stěny začouzený, pár stolů jen loučí osvětlených  
řev chvástání někdo na stole spí, nádhernej výlet do bájí  
Noc končí ránní kocovinou, lesk pohárů plnejch medovinou  
šenkýřka s úsměvem hosty vítá, korbely nedopočítáš

Ref: Báje jsou plné potulných rytířů, zbrojnošů víry pláštů křížáckých  
báje jsou plné zázračných šermířů a šípů v cíli terčů královských  
Na nitkách dějin se schází, postavy dávných hrdinů  
čas po nich prachem jen hází, nechce je tvořit zpět ze stínů  
když už padli

Na na na ná, na na na na...

Ref: Báje jsou plné zlotřilých mordýřů, co jednou skončí katovou sekerou  
báje jsou plné hospod a šenkýřů kde panští kočí se o čest poperou  
Na nitkách dějin se schází, postavy dávných hrdinů  
čas po nich prachem jen hází, nechce je tvořit zpět ze stínů  
když už padli

Pojď uvidíš stěny...  
Noc končí ránní...  
Pojď uvidíš stěny...  
Noc končí ránní...

### Akordy

sloka – Em G D A Em G D Em

refrén – 2x: Em G D A Em G D Em

C G D / C G D / C G D / C G D H7

(po prvním refrénu) – 2x: Em / G / D / A /

## JSEM PRÝ BLÁZEN JEN – JIŘÍ SCHELINGER

Stojím v dešti v očích pláč,  
 mé neštěstí jméno láska má  
 život klížím nemám pevný bod,  
 pode mnou propast temná není přes ni most

Ref: Jsem prý blázen jen, jsem prý blázen jen, jsem prý blázen jen  
 má-li být po tvém

Kdo se blázen zdá mou vinou,  
 tím vším je láska má  
 hvězdy blednou vstává dům,  
 já tu smutně stojím za vzor básníkům

Ref: Jsem prý blázen...

Kdo se bázen zdá mou vinou,  
 tím vším je láska má  
 marně bloumám marně sním,  
 marně prosím ráno, které k tobě smí

Ref: Jsem prý blázen...

Ref: Jsem prý blázen...

### Akordy

sloka – E D A<sup>m</sup> G<sup>GF#FE</sup>

refrén – F<sup>#m</sup> E F<sup>#m</sup> F E

solo - E D A E  
 C#EE HF#EF#F#EF#EC# C#HCC#E GG#HE

## ZROZENÍ HVĚZD – KAMELOT

Zrození hvězd čas vykřesá kvapem a můžou mě vést  
až vyryju drápem staré medvědice do skály větru tvůj obličej  
Kraj otěhotněl jak prvnička v máji tou padlou tmou  
a někde ve stáji se splaší koně a přiklušou blíž ke mě blíž

Ref: A březí klisna má oči jako ty a sedlo z něhy  
možná se jí stýská možná je zraněná  
a možná je ty, všechno možná  
všechno možná bude lepší než dřív

solo

Let létavice mně do uší zpívá píseň panice co z tváře ti slíbá  
tvůj vodopád slz a měsíční prach co ty víš  
Kraj indiánů mě úsvitem vítá a ranní déšť mou rytinu smývá  
jsi vzdálená víc co můžu ti říct, můžu říct – jen to že

Ref: Březí klisna má oči...

solo

Ref: Březí klisna má oči...

### Akordy

sloka – G C E<sup>m</sup> H<sup>m</sup> C E<sup>m</sup> D<sup>4sus</sup> D

refrén – C / E<sup>m</sup> D C / E<sup>m</sup> D C / G

solo – C E<sup>m</sup> D \_ C / G / C / E<sup>m</sup> D C D

## ROUHÁŠ SE BOHŮM – LUCIE

Šňůry ohňů páli most, pouští se těla vláčí, výheň jako na pekáči  
škrábni mě střepem pro radost, ať cejtím vo co kráčí, čarodějko na bodláčí

Ref: Rouháš se bohům nech mě jít, rouháš se bohům nech mě jít  
bráníš se zaklínáním zapíráním a chceš mý slzy pít  
rouháš se bohům nech mě jít, nech mě jít

Samotu v očích plachej host, uprostřed světa fáče, člověk v davu tiše pláče já já já  
mám těch tvejch věcí právě dost, končím styl hlubších vrásek tvýho hněvu padlejch lásek

Ref: Rouháš se bohům...

Spadlou oblohu, na moji bolest, hledám tě v nebesích, nepoznán  
božský volání hrůzu ti nahání  
to zaklínání zapírání a chceš mý slzy pít  
rouháš se bohům nech mě jít, nech mě jít

/: mezihra

Dej mi všechno dej mi nic a hlavu do oprátky  
potři krví z plískanic a hod' mě divnejm psům  
saj mě s vášní chobotnic a střidej dlouhý krátký (spal mě lupou žitelníc zatni do mě drápky)  
dej mi všechno dej mi nic a hod' mě divnejm psům :/

Ref: Rouháš se bohům...

### Akordy

sloka 1 a 2 – E<sup>m</sup> A<sup>m</sup> C D E<sup>m</sup> A<sup>m</sup> C D  
refrén – G F C G F C G F C D G F C D /  
sloka 3 – D<sup>m7</sup> G D<sup>m7</sup> G D<sup>m7</sup> G F C  
sloka 4 – mezihra – E<sup>m</sup> C E<sup>m</sup> C (EDCD CD EDCD CD)  
– E<sup>m</sup> C E<sup>m</sup> C E<sup>m</sup> C E<sup>m</sup> C

## NEBUDE TO LAHKÉ – RICHARD MÜLLER

Vraj zmenila si číslo, a do zámku nepasuje viac moj kľúč  
hlavou mi blisklo, asi chceš aby som bol už fuč

Ref: Nebude to také ľahké drahá  
mňa sa neznavíš s tým sa lúč  
nebude to také ľahké drahá  
nemožeš ma vymeniť ako rúž – som tvoj muž

Vraj koketuješ s iným, dolámem mu kosti nos a sny  
tak dopúšťaš sa viny, tak vrav povedz čo máš s ním

Ref: Nebude to také... ...vymeniť ako rúž – som tvoj

Vraj trháš moje fotky, majetok náš rozdelí až súd  
ja exujem veľké vodky, a márne sa snažím zachovať kľud

Ref: Nebude to také... ...vymeniť ako rúž

Predsa sme si súdení, ja nemožem žiť bez ženy  
ja nemožem žiť bez teba to mi ver  
a v kostole pred Pánom, sľubovala si nám dvom  
nekonečnú lásku vernosť mier, mier, mier óóó

Ref: Nebude to také... ...vymeniť ako rúž

Vraj zmenila si číslo, a do zámku nepasuje viac moj

### Akordy

sloka – A<sup>m</sup> G A<sup>m</sup> G F<sup>7maj</sup> /

refrén – C G F<sup>7maj</sup> / C G F<sup>7maj</sup> / C G F<sup>7maj</sup> / G F<sup>7maj</sup> G / A<sup>m</sup>

sloka (...predsa sme si súdení...) – F G F G F G A<sup>m</sup> /

## HOLKY STÁRNOU – PROŠLÁ LHŮTA

Kdo mi odpoví, na můj inzerát, hledám holky co se jen smějou,  
Pláč mě nebaví, chci se jenom smát, a když ne tak ať mě zabijou!

Ref: Holky stárnou, snad to zvládnou,  
já však vím, že mě žádný nemilujou,  
To se stává, marná sláva,  
já však vím, že mě nikdy nedostanou!

Nejsem zelenáč, mojí branži znáš, nemám rád, když pípy stagnujou,  
Život mám moc rád, dál si budu hrát, jednou ale kytky uvadnou.

Ref:

Kdo mi odpoví, na můj inzerát, nejsou holky co se jen smějou,  
Nechtěj se mnou spát, a nechtěj se smát a když chtějí tak jenom jednou!

Ref:

### akordy

sloka – /: Emi G D C :/

refrén – /: Emi D G D G/ D :/

## JANKO – ZÓNA A

Janko žil na malej dedine, v dobrej rodine, každého mal rád,  
Hrál aj v miestnej diskoskupine, keď ho povinne povolal štát.

Zraz brancov bol v miestnom kine, o osmej hodine, odchádza vlak,  
Poslednýkrát objimeš milú a za chvíľu sa jej vráti chlap.

Na vojne však Janko mal smolu, keď mu nohu rozvliáždil tank,  
Tak v civile prestal piť kolu, dal sa na pivo a je z neho punk.

### Akordy

sloka – C F C F C G C

## CESTA DO EVROPY – THE PRIMITIVS

Evropou jde divná móda, konkurenční boj,  
a my navíc ještě zchudnem vo slovenskej kroj,  
Všude jinde mlátí Turka, už nemá, kam by se hnul,  
ať nezoufá, vždyť u nás máme malej Istanbul.

Sotva jsme jí vyštípali, tu Rudou armádu,  
teď k nám budou jezdit fašos, rovnat fasádu,  
Jenom jsem se chlubil, že jsme Evropy střed,  
teď vtevřem se světu, jako vyhnisaněj vřed.

Ref: /: Pod praporem anarchie do Evropy jdem,  
bordel český monarchie svorně zbudujem. :/

Sotva jsme jí vyštípali, ...

Ref:

Evropou jde divná móda, ...

Ref:

### akordy

sloka – C/ G/ Ami/ F/

refrén – C G Ami F



## CHTĚL JSEM JÍ JEN PRO SEBE - DLOUHÝ NOHY

Rec: Tato píseň pojednává o jednom špatném vztahu jednoho mladíka s pěknou kurvou. Jestli se vám něco takovýho přihodilo, zazpívejte si s námi, vy pakárny

Chtěl jsem jí jen pro sebe a nemám nic, měla něco do sebe, možná i víc,  
Teď jenom premejšlim, jak se mě smála, jestli mi tahle holka ňákou šanci dá.  
Přestávám pevně věřit, že se mi to podaří, půl roku už to zkouším, a furt se to nedaří.

Ref: Ňáký jsou svině, jenom to na nás zkouší,  
No tak si vzpomeňte, jak tyhle vztahy vždycky končí.  
Ne, nejsem nasranej, ale na co se s ní zahazovat,  
Když můžu volně žít a vobčas ňákou vopíglovat.

Budu jí chtít pro sebe, ale už ne napořád, jenom si s ní na bigbítech pěkně užívat,  
Vám se to možná nezdá, ale je to tak, že kurvy nemaj city, chodí se ti smát.  
Vobčas jsou výjimky, ale moc jich nebude, vždyť právě tahle věta celou věc potvrzuje.

Ref:

Chtěl jsem jí jen pro sebe a nemám nic, měla něco do sebe, možná i víc,  
Teď jenom premejšlim, jak se mě smála, jestli mi tahle holka ňákou šanci dá.  
Přestávám pevně věřit, že se mi to podaří, půl roku už to zkouším, a furt se to nedaří.

Ref:

### akordy

sloka – Ami/ F/ C G Ami/

refrén – /: Ami F C G Ami F G Ami :/

## PÁLAVA – KAMELOT

Už se vracím do vinic pod Pálavou, smutek ztrácím, den je malou oslavou.  
 V duši mír i ostny bodláků, ve čtyři ráno kouká slunce do mraků.  
 A to mám rád, když se noci mění v den vlhkou hlínu a kříž za Mikulovem.  
 Můžu stát a křídla roztáhnout, zavřít oči, možná letět, možná plout.

Ref: A tak vítám léto, je tak blízko nás,  
 další nádherný léto je blízko mě i vás.

Už s vracím a jdu horou vysokou ke svým štacím, letí kachny oblohou.  
 K jezerům, kde hoří láskou pár, a nebo k ohni, kde kluci mlátí do kytar.  
 Malíř den počkal na vítr co vál a Liščí kopec už líp nenamaloval.  
 Je tolik krás, co nejdou obejmout, zavřu oči, můžu letět, můžu plout.

Ref: A tak vítám léto...

### Akordy

sloka – D / A / Hm / G /

refrén – A D A G A G D Em A D

pozn – kapo 2

## MARCELLINA – KAMELOT

Byl Tvůj první muž, co sliby dodržel  
duše čistá, jak mladý víno  
v jedno větrný ráno odešel  
napořád Marcellino

Život šel, jako příběh z Harlequina,  
a když večer zapálil svíce,  
líbala nejkrásnější Marcellina,  
z východní hranice

Ref: V hlavě milion vlaků uhání  
na každém perónu Ti hrál  
hity o dlouhým čekání  
všechno je pryč, Tvá duše bloudí dál

Tehdy šel domů z práce, za patama stín,  
bylo prostřeno na stůl k večeři,  
všední den, jako jindy, kdy lidi jdou z kin,  
policajt u dveří.

Zprávy úřední střídal smuteční chór,  
svět se otočil rázem vzhůru,  
bolest větší, jak vesmír a horší než mor,  
tišil zpěvák na kůru.

Ref: V hlavě...

### Akordy

sloka – :/F<sup>#m</sup> C<sup>#m</sup> D A:/ F<sup>#m</sup> C<sup>#m</sup> D A H<sup>m</sup> E A

refrén – :/F<sup>#m</sup> E H H<sup>m7</sup>:/ F<sup>#m</sup> E H H<sup>m7</sup> F<sup>#m</sup> E D<sup>7maj</sup>

## NOČNÍ LABUŤ – WANASTOWI VJECI

Asi bude to fajn, bude all right bude to tam a tak dál – létám  
 chci abys byla fajn, půlnoční slova v očích mám a tak dál – já kroužím  
 chci to chci to chci to, teď dám tě ochutnat svým představám

Teď jdu za tebou a cítím ten plamen on svítí  
 teď jdu za tebou a vidím to světlo hořím  
 věř mi věř mi věř mi, vždycky to není fajn a tak dál – padám

Ref: V dálkách noční labuť svý křídla rozpíná  
 láká mě její píseň její hodina  
 v dálkách je tajný jezero něco začíná  
 v dálkách teď klesám k oblohám

Studovalas všechny lidský osudy, znáš perfektně populnoční ostudy  
 na náhody a důvody – tak v co vlastně věříš  
 znáš mě z ranní tramvaje, z tý co jezdí do ráje – ta noc už končí

Teď jdu za tebou a cítím ten plamen on svítí  
 teď jdu za tebou a vidím to světlo hořím  
 věř mi věř mi věř mi, asi bude to fajn a tak dál – padám

Ref: V dálkách...

Ref: V dálkách...

### Akordy

sloka – /: Em / G / C G<sup>H</sup> A<sup>74sus</sup> A<sup>7</sup> :/ Em / G / C G<sup>H</sup>

D F G D F G / Em / G / C G<sup>H</sup> A<sup>74sus</sup> A<sup>7</sup>

refrén – /: G F Em C ://: G F Em C :/ C

## KLUZIŠTĚ - KAREL PLÍHAL

Strejček kovář chytil kleště uštíp z noční oblohy  
jednu malou kapku deště a ta mu spadla pod nohy  
nejdřív ale chytil slinu tak šáh kamsi pro pivo  
pak přitáhnul kovadlinu a obrovský kladivo

Ref: Zatím tři bílé vrány pěkně za sebou kolem jdou někam jdou  
do rytmu se kývají  
tyhle ři bílé vrány pěkně za sebou kolem jdou někam jdou  
nedojnou nedojdou

Vydal z hrdla mocný pokřik ztichlým letním večerem  
pak tu kapku všude rozstřík jedním mocným úderem  
celej svět byl náhle v kapce a vysoko nad námi  
na obrovské mucholapce visí nebe s hvězdami

Ref: Zatím tři bílé vrány pěkně za sebou kolem jdou někam jdou  
do rytmu se kývají  
tyhle ři bílé vrány pěkně za sebou kolem jdou někam jdou  
nedojnou nedojdou

Zpod víček mi vytrysk pramen na zmačkané polštáře  
kdoš mi vzal kolem ramen a políbil na tváře  
kdesi v dálce rozmazaně strejda kovář odchází  
do kalhot si čistí dlaně umazané od sazí

Ref: Zatím tři bílé vrány pěkně za sebou kolem jdou někam jdou  
do rytmu se kývají  
tyhle ři bílé vrány pěkně za sebou kolem jdou někam jdou  
nedojnou nedojdou

### Akordy

sloka – C E<sup>m7/H</sup> A<sup>m7</sup> C<sup>/G</sup> F<sup>7maj</sup> C F<sup>7maj</sup> G

refrén – C E<sup>m7/H</sup> A<sup>m7</sup> C<sup>/G</sup> F<sup>7maj</sup> C D<sup>7</sup> G C E<sup>m7/H</sup> A<sup>m7</sup> C<sup>/G</sup> F<sup>7maj</sup> C F<sup>7maj</sup> G



## OBSAH

ZASE DÁL – TOTÁLNÍ NASAZENÍ.....	3
KNOCKIN´ ON HEAVEN´S DOOR – G´N´R.....	4
HOSPODY, HOSPODY A RESTAURACE – BRUTUS.....	5
DŘÍV NEŽ ZAPLATÍŠ – BRUTUS.....	6
DEJ SE POLÍBIT – BRUTUS.....	7
PRVNÍ POLIBEK – BRUTUS.....	8
COLORADO – KABÁT.....	9
ŘEKLA ŽE SE STYDÍ – BRUTUS.....	10
SOMRÁCI – BRUTUS.....	11
VE 4 RÁNO – MŇÁGA A ŽDORP.....	12
MADE IN VALMEZ – MŇÁGA A ŽDORP.....	13
NEJLÍP JIM BYLO – MŇÁGA A ŽDORP.....	14
ZŮSTAT TAM, KDE JSEM - SLÁVEK JANOUŠEK .....	15
LET IT GROW – ERIC CLAPTON.....	17
BALADA O MODRÝCH VLASECH – Z DAVU.....	18
YESTERDAYS – GUNS ´N´ ROSES.....	19
TEARS IN HEAVEN – ERIC CLAPTON.....	20
NEUČ V TÁKA LIETAŤ – RICHARD MÜLLER.....	21
SLUNEČNÝ HROB – THE BLUE EFFECT.....	22
RÁDA SE MILUJE – KAREL PLÍHAL.....	23
ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA – THE REBELS.....	24
KOTVA & KŘÍŽ – TICHÁ DOHODA.....	25
VÝLET DO BÁJÍ – ALEŠ BRICHTA.....	26
JSEM PRÝ BLÁZEN JEN – JIŘÍ SCHELINGER.....	27
ZROZENÍ HVĚZD – KAMELOT .....	28
ROUHÁŠ SE BOHŮM – LUCIE.....	29
NEBUDE TO LAHKÉ – RICHARD MÜLLER.....	30
HOLKY STÁRNOU – PROŠLÁ LHŮTA.....	31
JANKO – ZÓNA A.....	31
CESTA DO EVROPY – THE PRIMITIVS.....	32
CHTĚL JSEM JÍ JEN PRO SEBE - DLOUHÝ NOHY.....	33
PÁLAVA – KAMELOT.....	34
MARCELLINA – KAMELOT.....	35
NOČNÍ LABUŤ – WANASTOWI VJECI.....	36
KLUZIŠTĚ – KAREL PLÍHAL.....	37
OBSAH.....	39